

**FRANCESCA INGENITO** intraprende lo studio del pianoforte all'età di dieci anni, allieva del Conservatorio "G. Martucci" di Salerno e dell'Accademia *Mozarteum* di Salerno si diploma in pianoforte con il massimo dei voti, seguita dal M° Matteo Napoli, concertista e titolare dell'Accademia di Alto Perfezionamento Musicale in Nuova Zelanda; si perfeziona nel ramo solistico, successivamente si diploma in Didattica della Musica Quadriennale, studia repertorio pianistico a quattro mani sotto la guida del M° Davide Costagliola, già Docente di Pianoforte Principale presso il Conservatorio "San Pietro a Majella" di Napoli e con il M° Emma Petrillo, Docente di Pianoforte Complementare presso il Conservatorio "G. Martucci" di Salerno. Consegue la Laurea Specialistica di II Livello in Discipline Musicali, ramo pianista-accompagnatore, con la votazione di 110/110 con lode, guidata dai Maestri Raffaele Desiderio, Giuseppe Squitieri e Antonello Cannavale. Si forma e si diploma in Musicoterapia con il massimo dei voti, presso la "Scuola Triennale di Arti e Terapie" di Roma, prosegue gli studi di perfezionamento presso il Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce, sotto la guida del Dr. Prof. Rolando Benenzon. Ha partecipato a numerosi Master di Alto Perfezionamento Pianistico, ramo solistico, tenuti dai Maestri Anna Chiara D'Ascoli, Bernadette Tripodi, Demetrio Massimo Trotta, inoltre, ha preso parte al Master in Didattica e Metodologie per lo studio e l'insegnamento del Pianoforte con il M° Giuseppe Squitieri. Al presente è docente titolare della cattedra di Pianoforte presso l'Istituto Comprensivo ad Indirizzo Musicale "Mons. Mario Vassalluzzo" di Roccapiemonte.