

Rosalba Vestini si è diplomata in pianoforte con il massimo dei voti e la lode sotto la guida del M° Paolo Spagnolo, perfezionandosi in seguito con il M° Rodolfo Caporali. Ha seguito vari corsi di interpretazione pianistica tenuti da maestri di levatura internazionale in Italia e all'estero presso il Conservatorio di Ginevra e presso i Cours Internazionali de Bruxelles.

Successivamente ha intrapreso gli studi per il diploma di Musica Corale e Direzione di Coro: ha diretto per svariati anni la Minipolifonica Casertana (coro di voci bianche) e la Polifonica Casertana spaziando in un repertorio che comprende musiche sacre, classiche ed operistiche.

Ha tenuto diverse tournée all'estero in qualità di pianista solista e in duo per conto del Ministero della Cultura per la diffusione della Musica Contemporanea. In Italia si è esibita per importanti Associazioni Musicali in qualità di pianista solista, in formazioni di duo, trio e come Direttore di coro. Inoltre ha fatto parte, in qualità di consulente ed esecutore musicale a varie rappresentazioni teatrali e nel 2010 le è stato riconosciuto il titolo di **“Paul Harris Fellow” dalla Fondazione del Rotary International.**

Negli ultimi anni si è dedicata in particolar modo alla Musica da Camera esibendosi in duo e trio con voce, flauto, violino, e in duo a quattro mani con il suo Maestro Marcella Crudeli in importanti sale italiane e all'estero per l'E.P.T.A. (European Piano Teacher Association): tra questi la partecipazione alla Conferenza internazionale dei docenti di pianoforte tenuta ad Oslo nel giugno 2014.

E' ideatrice e direttore artistico del Concorso Internazionale di Musica Leopoldo Mugnone “Città di Caserta- Belvedere di San Leucio”.

Vincitrice di Concorso a Cattedra per i Conservatori Statali di Musica, è docente a tempo indeterminato presso il Conservatorio Statale di Musica “G. Martucci” di Salerno.